

→ Tử Văn là người can đảm, tự tin, khinh thường sự đe dọa, hống hách của tướng giặc	1,0
- Cuộc gặp gỡ giữa Tử Văn và thổ công (1,0) + Thổ công kể lại sự việc mình bị hại, căn dặn Ngô Tử Văn cách đối phó với tên tướng giặc. + Tử Văn: Kinh ngạc, hỏi kĩ lại chuyện và sẵn sàng chuẩn bị cuộc chiến với tên bách hộ họ Thôi → Ngô Tử Văn đầy bản lĩnh, dám làm những điều cả thần thánh cũng không dám làm, dám đấu tranh đến cùng chống lại sự phi lí ở đời.	1,0
- Ngô Tử Văn và cuộc chiến đấu dưới Minh ti (1,0) Thái độ và hành động của Ngô Tử Văn - Bày tỏ thái độ cứng cỏi, thể hiện chí khí của mình trước thái độ uy quyền của Diêm Vương - Bình tĩnh, khẳng khái không chịu nhún nhường khi tranh đấu, đưa ra những bằng chứng thuyết phục, xin đem tư giấy đến Tản Viên chứng thực. - Tử Văn được xử thắng kiện và được cử làm chức phán sự ở đền Tản Viên. → Tính cách là con người cứng cỏi, không chùn bước trước những thế lực xấu xa, quyết tâm đến cùng để bảo vệ lẽ phải.	1.0
Tử Văn nhận chức phán sự đền Tản Viên(1,0) - Là chi tiết kì ảo thể hiện niềm tin vào chân lí, khẳng định chính nghĩa luôn chiến thắng gian tà. Sự dũng cảm, kiên cường, khẳng khái diệt trừ cái ác của Tử Văn được đền đáp xứng đáng. - Cuộc gặp gỡ của quan phán sự với người dân làng: Sự tin tưởng của nhân dân vào vị quan tốt.	1.0
Nghệ thuật xây dựng nhân vật - Xây dựng tình huống hấp dẫn với những xung đột kịch tính. - Xây dựng nhân vật thông qua hành động, lời nói để khắc họa tính cách. - Sử dụng các chi tiết kì ảo	0.5
- Khái quát nội dung và nghệ thuật xây dựng nhân vật Ngô Tử Văn - Khái quát về những bài học nhân sinh chính – tà, thiện – ác	0.5